

# schauspiel hannover

## **LARS-OLE WALBURG** **Intendant**

Lars-Ole Walburg, geboren 1965 in Rostock, hat 1986/87 beim DDR-Fernsehen volontiert. 1987 stellte er einen Ausreiseantrag und arbeitete seitdem als Tellerwäscher, Postbote und Kindergärtner. Anfang 1989 reiste er nach Westberlin aus. Er studierte Theaterwissenschaft und Germanistik an der Freien Universität Berlin und war bis 1992 Mitglied der Studiobühne der FU. Im selben Jahr gründete er zusammen mit Stefan Bachmann, Ricarda Beilharz, Thomas Jonigk und Tom Till die freie Gruppe THEATER AFFEKT. Daneben arbeitete er für verschiedene TV-Kulturmagazine (ARD, ZDF, 3sat und andere) und erhielt 1993 den Grimme-Preis für »KAOS – Das andere Kulturmagazin«. Von 1993 bis 1996 arbeitete er als Dramaturg und Regisseur u. a. an der Volksbühne Berlin, am Schauspiel Bonn und am Theater Neumarkt Zürich. Von 1996 bis 1998 war er Dramaturg und Regisseur am Deutschen Schauspielhaus in Hamburg (unter der Intendanz von Frank Baumbauer) sowie von 1998 bis 2003 stellvertretender Schauspieldirektor und Chefdramaturg am Theater Basel. Von 2003 bis 2006 war er Schauspieldirektor am Theater Basel. Seit 2006 inszenierte er als freier Regisseur u. a. am Burgtheater und am Schauspielhaus Wien, am Düsseldorfer Schauspielhaus und an den Münchner Kammerspielen, wo er bereits seit 2000 jährlicher Gast ist. 1999 wurde er in der Kritikerumfrage von *Theater heute* zum »Nachwuchsregisseur des Jahres« gewählt. 2000 Einladung mit "Volksfeind" von Henrik Ibsen zum Berliner Theatertreffen. Seit der Spielzeit 2009/10 Intendant und Regisseur am Schauspiel Hannover.