



Foto: Jan K. Tyrel

## Marcel Magis

### VITA

Nach seiner Geburt am 24.9.1965 in St. Gallen/Schweiz erhielt Magis die deutsche Staatsbürgerschaft in München, wo er bis zum fünften Lebensjahr aufwuchs.

Von 2001 an lebte Magis in Hannover, Bad Breisig und ab 2003 in Berlin, bis er 2010 nach Hannover zurückkehrte.

Für die Fachzeitschriften MacNewsPaper und MacLife schrieb Magis literarische Kurzgeschichten, ab 2011 auch für das Onlineportal Mac&i.

2005 veröffentlichte der Brandneu-Verlag sein Buch „Mein Leben mit Mitsu“ mit Vorwort von Kai Krause. „Sommer mit Schafen“ folgte kurze Zeit später.

Zu Ehren Kurt Morawietz inszenierte er 2005 für die Stadt Hannover das bundesweit erste Stück für Gehörlose und Hörende im Kommunalen Kino Hannover mit der Gebärdenpoetin Wiebke Kögel und Alban Nikolai Herbst. Zwei Jahre später folgte die Fortsetzung am gleichen Ort mit Wiebke Kögel und Gerd Zietlow.

Eine Auswahl seiner Kurzgeschichten aus der MacLife veröffentlichte der Sintakt-Verlag 2007 als Hörbuch.

Ganz frisch erschienen im April 2012 die gesammelten Kolumnen als eBook für Kindle mit einem Vorwort von Peter Glaser im Motu-One-Verlag.

Zusammen mit Corinna Luedtke lektorierte er das preisgekrönte Projektbuch „Schreiben gegen das Vergessen“.

Sein Roman „Im Schatten des Flügelschlags“ erschien 2010 bis 2011 komplett auf Twitter.

Magis schrieb und schreibt zum Beispiel für c‘t, Telepolis und Lehmanns Buchblog.

Mehr Informationen: [www.nemono.de](http://www.nemono.de)